

localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

En la parte más alta de la población

datación

s. XVIII

tipología concreta

IGLESIA DE SAN PEDRO APÓSTOL

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- Restaurada en 1954
- Mampostería
- Construcción maciza que acusa al exterior el escalonamiento de las naves
- 3 naves de 5 tramos
- Cubrimiento:
 - Nave central: bóveda 1/2 cañón con lunetos
 - Naves laterales: bóveda de arista
- Cabecera cuadrada (prolongación de nave central)
- Torre: a los pies en lado del evangelio mampostería y ladrillo 2 cuerpos cuadrados
- Coro alto
- Cruz procesional de plata, s.XV
- Entablado corrido de naves

comentarios

bibliografía recomendada

Guía de la Comarca de las Cuencas Mineras. Cuencas Mineras, Teruel, 2001, p.20
 Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, p.



localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

junto a la carretera, en la parte baja del pueblo.

datación

tipología concreta

AYUNTAMIENTO

tipología general

descripción

- Piso único
- Mampostería
- Lonja: 2 arcadas de 1/2 punto sobre pilastra rectangular sillería

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, p.

localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

frente al lavadero

datación

tipología concreta

CASONA

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- 2 plantas + ático
- Mampostería
- Portada: arco de sillares rebajado jambas de mampostería
- Alero: 1/2 caña con moldura huecos en forma de luneto

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, p.



localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

junto a la carretera, frente al ayuntamiento

datación

tipología concreta

LAVADERO TRADICIONAL

tipología general

descripción

- 2 pilones + abrevadero
- Cubierta de mínimas dimensiones

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros
-

comentarios

bibliografía recomendada



localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

en el camino hacia Fonfría

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE SANTA BÁRBARA

tipología general

descripción

- restaurado en agosto de 1997 por la familia de Juan Rodrigo

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

en el camino de herradura hacia Anadón

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE LA VIRGEN DEL PILAR

tipología general

descripción

- restaurado en 1940 por la familia Roche Lahoz

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

junto al cementerio, a la orilla de la carretera

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE SANTA LUCÍA

tipología general

descripción

- restaurado en 1948 por la familia Rodrigo Yus.

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

localidad

HUESA DEL COMÚN - RUDILLA

emplazamiento completo

a la orilla de la carretera hacia Huesa, a dos kilómetros de Rudilla

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

tipología general

descripción

- restaurado en 1998 por la familia Piazuelo Rodrigo.

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

en cresta calcárea dominando el pueblo

datación

ss. XII-XIII

tipología concreta

CASTILLO DE PEÑAFLORES O DE "OSSA"

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

Su castillo fueron tomados por el Cid en el 1082, aunque poco después fueron recuperados por los musulmanes. De nuevo en 1120 su castillo fue conquistado por Alfonso I, pero a su muerte se volvió a perder, hasta su toma definitiva por los señores de Belchite, bajo los auspicios de Ramón Berenguer IV.

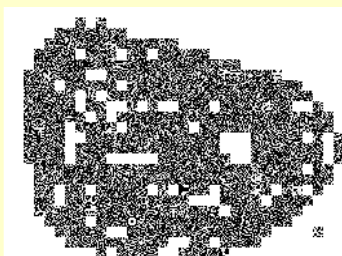
Por poco tiempo la población pasó a manos templarias antes de volver a la Corona, que nombraba a los alcaides del castillo, lo que se mantuvo hasta 1702. En 1838 el castillo fue ocupado por Cabrera durante las guerras carlistas, adaptándolo a las armas de la época.

El castillo se asienta en la cumbre de un espolón rocoso, sobre la población en una posición estratégica. Los restos se componen básicamente de dos torres cuadradas situadas cada una en los extremos Este y Oeste de la roca separadas por unos 30 metros. La occidental presenta gran altura por lo que quizá pudo ser la Torre del Homenaje. La oriental conserva los arranques de la bóveda de crucería de ladrillo a diferencia de todo el resto, de mampostería. Se conservan otros muros que serían dependencias o murallas exteriores.

A un nivel inferior y en el camino que conduce a la fortaleza, se encuentran los restos de una torre cuadrada de sillería y puerta en arco, que haría las funciones de albarrana.

comentarios

bibliografía recomendada

Huesa del Común: www.huesa.comCastillos de Aragón: www.castillosdearagon.es

localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

al inicio de la ladera del castillo, en la parte más alta del pueblo

datación

1604

tipología concreta

IGLESIA DE SAN MIGUEL

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- Barroca
- mampostería
- 3 naves separadas con robustos pilares
 - nave central con bóveda de 1/2 cañón con lunetos
 - naves laterales con cúpulas vaídas
- Capillas laterales entre contrafuertes
- coro alto
- torre de ladrillo:
 - tres cuerpos, ochavado y octogonal respectivamente los dos últimos
 - chapitel piramidal
 - cuerpo bajo cuadrado y de ladrillo. Ciego y tres fajas de decoración mudéjar con rombos en la parte superior
- remodelaciones 1631 y 1746
- pinturas s.XIX
- iglesia primitiva no se conserva

comentarios

bibliografía recomendada

Guía de la Comarca de las Cuencas Mineras. Cuencas Mineras, Teruel, 2001, p.20
 Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp. 154-157



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

datación

29 septiembre

tipología concreta

FIESTAS DE SAN MIGUEL

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- 29 septiembre

comentarios

bibliografía recomendada

Guía de la Comarca de las Cuencas Mineras. Cuencas Mineras, Teruel, 2001, p.20



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

datación

23 mayo

tipología concreta

FIESTAS DE SANTA QUITERIA

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- 23 de mayo

comentarios

bibliografía recomendada

Guía de la Comarca de las Cuencas Mineras. Cuencas Mineras, Teruel, 2001, p.20



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

datación

tipología concreta

GASTRONOMÍA TRADICIONAL

tipología general

descripción

- Miel
- patatas cocidas con sardinas rancias
- buñuelos de viento (Navidad y Santa Ana)
- garbanzos con bacalao (Cuaresma)
- migas
- torrijas
- ternasco

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros
-

comentarios

bibliografía recomendada

Guía de la Comarca de las Cuencas Mineras. Cuencas Mineras, Teruel, 2001, p.20

localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

a cierta distancia de la población

datación

tipología concreta

RINCÓN DE AMADEO

tipología general

descripción

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

Guía de la Comarca de las Cuencas Mineras. Cuencas Mineras, Teruel, 2001, p.20

localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

a pocos metros de la población

datación

s.XVIII

tipología concreta

ERMITA DE SANTA QUITERIA

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- construcción sólida con amplia campa de romería
- Barroco de mampostería y ladrillo
- 3 naves:
 - central de 1/2 cañón con lunetos
 - laterales con arista
- Crucero con cúpula vaída
- Coro alto
- Fachada con hastial
- Portada cobijada bajo gran arco de 1/2 punto, de dos cuerpos:
 - inferior, adintelado entre pilastras
 - superior, ornacina flanqueada por dos óculos
- Adosados dos edificios destinados a hospedería en el lado de la epístola

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp.154-157



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

junto a la carretera, frente a un arco de entrada

datación

tipología concreta

CASA-PALACIO

tipología general

- Arqueología
 Arte
 Etnología
 Arquitectura civil
 Cultura
 Naturaleza
 Industria/artesanía
 Ocio
 Otros

descripción

- 3 plantas
- Fachada notable en ladrillo
- portada con arco de 1/2 punto
- Escudo de armas y reloj de sol
- 3ª planta:
 - arquería de cuatro banos doblados de 1/2 punto
 - lonja en hastial
 - galería de huecos adintelados

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp.154-157



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

plaza Mayor

datación

tipología concreta

AYUNTAMIENTO

tipología general

descripción

- parece que fue residencia del señor de la villa
- doble lonja de vanos adintelados, de ladrillo y antepuesta al edificio
- tres vanos en la planta baja y otros tres en la superior, uno de ellos cegado
- balaustrada en ladrillo con ornamentación mudéjar
- dos vanos cerrados con arcos de 1/2 punto
- portada con arco de 1/2 punto en ladrillo
- en restauración

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp.154-157



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

datación

tipología concreta

PORTAL MURALLA ORIENTAL

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- Bajo torreón transformado en su tiempo en capilla abierta, muy modificado
- Arco de 1/2 punto de sillería y otro muy rebajado

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp.154-157



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

al lado este del Ayuntamiento, en una de las puertas de la muralla

datación

ss. XIV-XVI

tipología concreta

CAPILLA ABIERTA DE LA VIRGEN DEL PILAR

tipología general

- Arqueología
 Arte
 Etnología
 Arquitectura civil
 Cultura
 Naturaleza
 Industria/artesanía
 Ocio
 Otros

descripción

- Estructura formada a partir de una de las dos puertas de la muralla
- sobre el arco apuntado y rebajado primitivamente hubo un torreón, modificado posteriormente para edificios de viviendas
- 2 arcos ojivales de factura popular uno hacia la calle Mayor y otro hacia la plaza del mismo nombre
- En el interior capilla dedicada a la Virgen del Pilar
- Restaurado en 1997

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp.154-157.



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

junto al actual cementerio

datación

tipología concreta

NEVERO

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros
-

descripción

- Restaurado
- Primer piso habilitado como sala de exposiciones

comentarios

bibliografía recomendada

web



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

junto a la carretera y la casa-palacio

datación

tipología concreta

PORTAL NORTE DE LA MURALLA

tipología general

descripción

- Estructurado en codo respecto de la calle principal
- Cierta desnivel respecto del exterior
- Profundo por causa de la edificación adosada
- Techumbre de madera
- Exterior adintelado
- Interior arco de 1/2 punto

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

Benito Martín, Félix. *Patrimonio histórico de Aragón. Inventario arquitectónico. Teruel*. DGA, Zaragoza, 1991, vol.2, pp.154-157.



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

en el río Aguas Vivas, junto al pueblo, a la subida del a castillo o camino de la ermita.

datación

tipología concreta

PUENTE ROMANO

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

descripción

- No está demostrado que sea de época romana, más bien parece medieval
- Restaurado

comentarios

bibliografía recomendada



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

datación

tipología concreta

TOPONIMIA URBANA TRADICIONAL

tipología general

descripción

- Ara
- Barrio Alto
- Bartolo
- Capillanías
- Corralico
- Mayor
- Nueva
- Pilar
- San Miguel
- Santo Domingo

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

Guía telefónica. Provincia Teruel.



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

barrio judío del casco urbano

datación

tipología concreta

SINAGOGA

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros
-

descripción

- Restos de la antigua Sinagoga
- Cruz de David de yeso junto con otros ornamentos
- Se ha restaurado la zona en 1999

comentarios

bibliografía recomendada



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

junto a la carretera

datación

tipología concreta

LAVADERO TRADICIONAL

tipología general

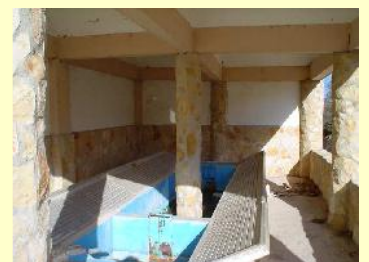
descripción

- Fuente y lavadero
- Techumbre restaurada sobre pilares

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros
-

comentarios

bibliografía recomendada



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

en la calle capellanías

datación

1.973

tipología concreta

FUENTE DE SAN MIGUEL

tipología general

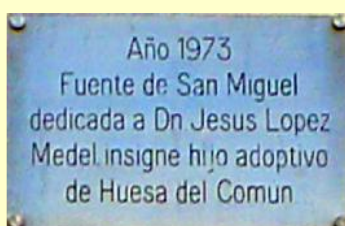
- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros
-

descripción

- Bajorrelieve con escena de San Miguel
- Espada metálica sobresale de la composición

comentarios

bibliografía recomendada



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

al final de la Vega.

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE SAN MIGUEL

tipología general

descripción

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

Ayete Belenguer, M. "Los peirones de Huesa". Revista Ossa, nº 2, dic.1995, pp.13-17.

localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

camino antiguo de Plou

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE SAN PEDRO

tipología general

descripción

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

Ayete Belenguer, M. "Los peirones de Huesa". Revista Ossa, nº 2, dic.1995, pp.13-17.

localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

en el vértice que forman las hiladas del Cerro y del Val, bastante separado de los caminos.

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE SAN JORGE

tipología general

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

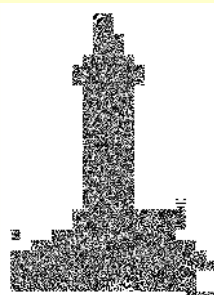
descripción

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

Ayete Belenguer, M. "Los peirones de Huesa". Revista Ossa, nº 2, dic.1995, pp.13-17.



localidad

HUESA DEL COMÚN.

emplazamiento completo

en el Alto del Molino de Plou

datación

tipología concreta

PEIRÓN DE LAS ALMAS

tipología general

descripción

- Arqueología
- Arte
- Etnología
- Arquitectura civil
- Cultura
- Naturaleza
- Industria/artesanía
- Ocio
- Otros

comentarios

bibliografía recomendada

www.peirones.com

Ayete Belenguer, M. "Los peirones de Huesa". Revista Ossa, nº 2, dic.1995, pp.13-17.

